



PERÚ

Ministerio
de Educación

Educación Técnico-Productiva
Superior Tecnológica y Artística

CATÁLOGO NACIONAL DE LA OFERTA FORMATIVA

ORGANIZACIÓN SECTORIAL¹

SECTOR ECONÓMICO	Actividades Profesionales, Científicas y Técnicas
FAMILIA PRODUCTIVA	Cultura, entretenimiento y recreación
ACTIVIDAD ECONÓMICA	Actividades de bibliotecas, archivos y museos y otras Actividades culturales.

¹ RVM N.º 178-MINEDU, anexo “A” del Catálogo Nacional de la Oferta Formativa.

Denominación del programa de estudios	Procesos de mantenimiento de bienes culturales materiales
Código: R3391-2-002	Nivel formativo: Técnico
Créditos: 80	Número de horas: 1760
Unidad de competencia	Indicadores de logro
Unidad de competencia N.º 1 Implementar medidas que estabilicen al bien cultural material, de acuerdo con el documento técnico aprobado y el diagnóstico obtenido.	1. Detecta los factores de deterioro que pone en riesgo la estabilidad del bien cultural material, de acuerdo con su tipología y procedimientos establecidos. 2. Controla los factores de deterioro que pone en riesgo la estabilidad del bien cultural material, de acuerdo con los procedimientos establecidos. 3. Acondiciona el bien cultural material y su entorno, de acuerdo con las pautas del documento técnico 1. Controla las condiciones del ambiente, específicamente de los niveles de temperatura, humedad relativa del aire e iluminación, de acuerdo con los procedimientos establecidos y tipo del bien cultural material.
Unidad de competencia N.º 2 Habilitar las condiciones de trabajo preliminares a la conservación del bien cultural material, de acuerdo con la propuesta de intervención.	1. Coordina tareas a realizar con el responsable de su área, de acuerdo con el plan de intervención. 2. Acondiciona el espacio de intervención del bien cultural material, de acuerdo a necesidades e indicaciones del responsable de su área y al plan de intervención. 3. Realiza la limpieza del área de intervención, mobiliario y equipo, de acuerdo a protocolos de trabajo. 4. Verifica la operatividad de equipos y herramientas de trabajo, según protocolos e indicaciones del responsable del área, especificaciones técnicas y manuales del fabricante.
Unidad de competencia N.º 3 Controlar el proceso evolutivo del bien cultural material intervenido considerando las acciones de conservación realizadas, la naturaleza del material y las condiciones	1. Prepara herramientas y plan de monitoreo, de acuerdo con tipología del bien cultural material. 2. Realiza controles periódicos del bien cultural material, de acuerdo con el plan de monitoreo. 3. Examina el estado de conservación del bien cultural material, de

ambientales.	acuerdo con los criterios técnicos establecidos. - Reporta la presencia de deterioro en el bien cultural material y sus causas, según procedimientos establecidos. - Detecta riesgos y amenazas que ponen en peligro la preservación y conservación del bien cultural material, de acuerdo con su tipología. - Verifica los resultados de las observaciones realizadas, de acuerdo con los procedimientos establecidos. - Elabora memoria de datos recogidos del bien cultural material, de acuerdo con formatos establecidos.
Unidad de competencia N.º 4 Mantener las condiciones del bien cultural material intervenido, de acuerdo con su naturaleza y condiciones ambientales.	- Ejecuta acciones de mantenimiento del bien cultural material, de acuerdo con el objeto de intervención, técnicas y/o materiales y plan establecido. - Evalúa la consistencia física del bien cultural material, de acuerdo con su tipología. - Examina las intervenciones realizadas en el bien cultural material, de acuerdo con la ficha técnica correspondiente. - Controla los procesos patológicos del bien cultural material, de acuerdo con sus diversas causas establecidas en la ficha técnica. - Ejecuta tareas de análisis organoléptico, de acuerdo con la durabilidad, resistencia o tiempo de vida útil del bien cultural material. - Previene condiciones adversas que afecten la integridad del bien cultural material de acuerdo con su tipología.

Título: Técnico en procesos de mantenimiento de bienes culturales materiales